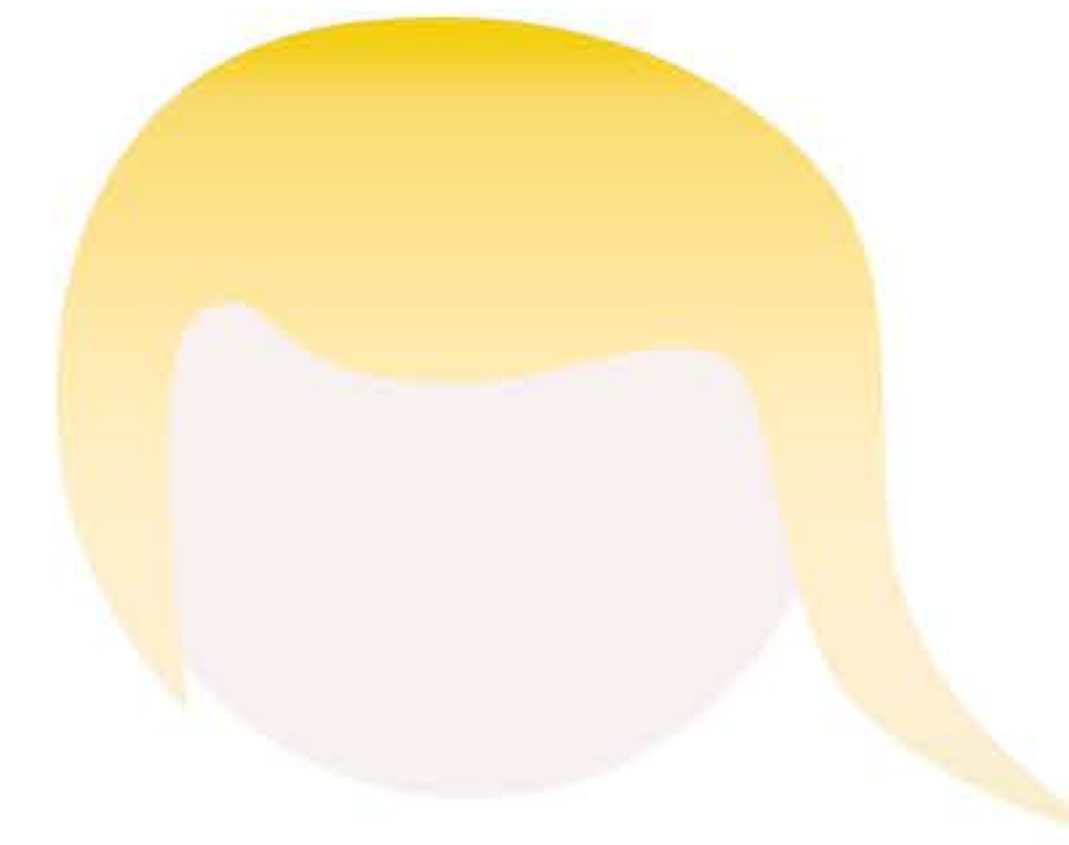


# Marie CHARLOT

## CHEFFE MONTEUSE



88bis rue pasteur 44340 BOUGUENNAIS  
06 89 12 13 12  
mariecharlot@gmail.com - 34 ans  
Permis B.

## EXPÉRIENCE

Mai 2010 - Septembre 2019  
*Intermittente du spectacle*

### Formats courts Web & TV :

**Bien Urbain Productions** : Une histoire de Talents. 30 portraits de 1 minute. France 2 / France 3.

**AMP interactive** : Les Vendéens de l'année Diffusion web.

**Puzzle Media** : Destination Glisse et Riding Zone. Sujets 15min et plateaux. France Ô.

**Even Organisation** : Pub web Dior Prestige.

**Noside** : Making of du Crunch Super Social Movie avec Norman Thavaud. Bétisiers. W9.

**View on** : Making-of ETAM Live Show. Reportage TV5 monde Afrique.

**Sourdoreille** : Concerts, Best of festival Rock en Seine et chroniques Inrocks Lab.

### Films d'entreprise:

**Bien Urbain Productions** : Production, montage et habillage de films institutionnels : WorldSkills, Heineken, Société Générale...

**Magenta Films** : Montage de reportages pour la ville de Nantes.

**La belle boîte** : Montage d'un happening pour la ville de Nantes, montage de sketches pour Aéroports Grand Ouest.

**BETC / Gunsmoke / Imagine Motion / Successive / Pronto Prod / PeterFranklin / In Real Life by Highway** : Montage

Pôle Emploi, SFR, Orange, Walt Disney, Sodexo, Placo, Evian, Arkema, Citroën, SNCF, Valrhonna...

### Reportages & Documentaires :

**Survivance** : Ma Mort ne m'appartient pas. 52min. Documentaire comico-tragique autour des obsèques au Burkina Faso. Primé dans de nombreux festivals.

**Puzzle Media** : - Face au danger. 26min. Que pousse les athlètes à toujours repousser leurs limites ? France Ô.

- The Baan - Chasing the Gange. 52min. Trois athlètes prennent le pari fou de surfer le fameux mascaret indien. Globo ( TV Brésil ).

- José Garcia défie les champions. 52min. José Garcia raconte sa passion pour le kitesurf et la Martinique. France Ô.

- Ligne de vie. 52min. Taig Khris en immersion dans l'univers de la slackline en Utah. RMC Découverte.

- FISE, Festival International de Sports Extrêmes. Reportage 52min. Compte rendu du festival et palmarès. Extreme Sports Channel.

Janvier 2008 - Avril 2010 / CDI

Septembre - Octobre 2007

*Intermittente du spectacle*

Mars - Août 2007 / CNE

Montage, prise de vue. News21.tv et Usa-expat.tv Web tv : Chroniques, Plateaux tv, Reportages, Biopics.

Montage. Full Feel Factory Remontage de la série Oblivious, NRJ12 (15 épisodes).

Assistanat montage. Sporever Soutien journalistique Coupe du monde de Rugby, Orange.

Montage. PhotollicoPresto Sujets courses hippiques.

## FORMATION

2017

Formation Prise de vue sur Reflex et Caméras grands capteurs chez Video Design.

2013

Formation Perfectionnement Adobe After Effects chez Video Design.

2013

Stage Photographie Argentique Centre Jean Verdier.

2005-2006

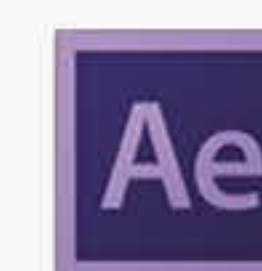
Licence Professionnelle TAIS.(Techniques et Activités de l'Image et du Son), Mention bien. St Briec

2003-2005

BTS audiovisuel option montage et post-production, LISA Angoulême.

2003

Baccalauréat scientifique option physique-chimie, Mention assez bien. LISA Angoulême.



Anglais : autonomie - Espagnol : scolaire